

AMELIA

SCHEDA TECNICA versione teatrale

INFORMAZIONI GENERALI

- Titolo: AMELIA
- Durata: 22 minuti
- Tempi medi di montaggio: 2 h
- Tempi medi di smontaggio: 1 h

MATERIALI AUDIO

- N. 1 mixer audio
- Impianto di amplificazione per il pubblico P.A. adeguato allo spazio posizionato dietro il pubblico
- N. 2 Monitor per la scena
- Caveria necessaria al montaggio

MATERIALI LUCI

- N. 5 Sagomatori 750w 25°/50° provvisti di ganci e portagelatine
- N. 14 PC 1KW completi di bandiere, ganci e portagelatine
- N. 20 Par CP62 completi di ganci e portagelatine
- N. 6 LEDBAR RGBWA provviste di ganci
- N. 1 Consolle luci programmabile
- N. 36 Canali dimmers 2,5KW
- Gelatine L200, L201 e L156
- Nel caso il teatro non sia provvisto di tali gelatine si prega di informare la compagnia.

SCENA, ALTRE INFORMAZIONI E NECESSITÀ

- Personale tecnico/referente tecnico del teatro-organismo ospitante a disposizione nelle ore di montaggio-smontaggio.
- Spazio scenico (indicativo) 8 mt. larghezza x 8 mt. profondità.
- Quadratura nera all'italiana.
- Tappeto da danza nero.
- Disposizione pubblico frontale.
- La compagnia è composta da due danzatrici. Provvedere a camerini e servizi di conseguenza.
- Si prega di provvedere ad uno spazio da almeno 6 mt x 6 mt per riscaldamento e allungamenti pre e post spettacolo nel caso il palco non fosse disponibile.

CONTATTI

Edoardo Sgambato +39 3883479865
Priscilla Pizziol +39 3471044290
collettivomacula@gmail.com
priscilla.pizziol@gmail.com
edoardo.sgambato@gmail.com

La compagnia / The company

TECHNICAL RIDER theatrical version

GENERAL INFO

- Title: AMELIA
- Duration: 22 minutes
- Set up: 2 h
- Disassembly: 1 h

AUDIO MATERIALS

- N. 1 mixer audio
- Amplification system for the public P.A. suitable for the venue positioned behind the audience
- N. 2 Monitors on stage
- Cables required

LIGHTS MATERIAL

- N.5 Sago profile 750w 25°/50° (with clamp and gelframe)
- N. 14 PC 1KW (with clamp, barndoor and gelframe)
- N. 20 Par CP62 (with clamp and barndoor)
- N. 6 LEDBAR RGBWA with clamps
- N. 1 Light consolle programmable
- N. 36 Dimmers channels 2,5KW
- Filters L200, L201 and L156
- If the theater does not have these gels, please inform the company

STAGE, PROPS AND OTHER INFO

- Technical staff/technical contact person of the host theater-organization available during assembly-disassembly.
- Stage measures (approximative) 8 mt. width x 8 mt. depth.
- Black borders and backdrop (all'italiana).
- Black dancefloor.
- Front view.
- The company is composed of two dancer. Provide dressing rooms and facility accordingly.
- Please provide a space of at least 6m x 6m for warm-up and stretching pre and post show if the stage is not available.

CONTACT

Edoardo Sgambato +39 3883479865
Priscilla Pizziol +39 3471044290
collettivomacula@gmail.com
priscilla.pizziol@gmail.com
edoardo.sgambato@gmail.com

L'organismo ospitante / The host organization
(per presa visione e accettazione / for acknowledgement and acceptance)

Legend

Simbolo	Nome	Conteggio	Wattaggio	Modalità
	310 HPC; 215x215mm Barndoor [1]	14	1000	
	PixBar 600 Pro	6	90	12
	PAR 64	20	1000	
	CE Source 4 - 2550 Zoom	5	750	

